¿QUIÉN LE SACA EL HIPO A GERTRUDIS?

KARINA MACADAR

ILUSTRACIONES DE AUGUSTO GONDECHEA

loqueleo

para leerte mejor

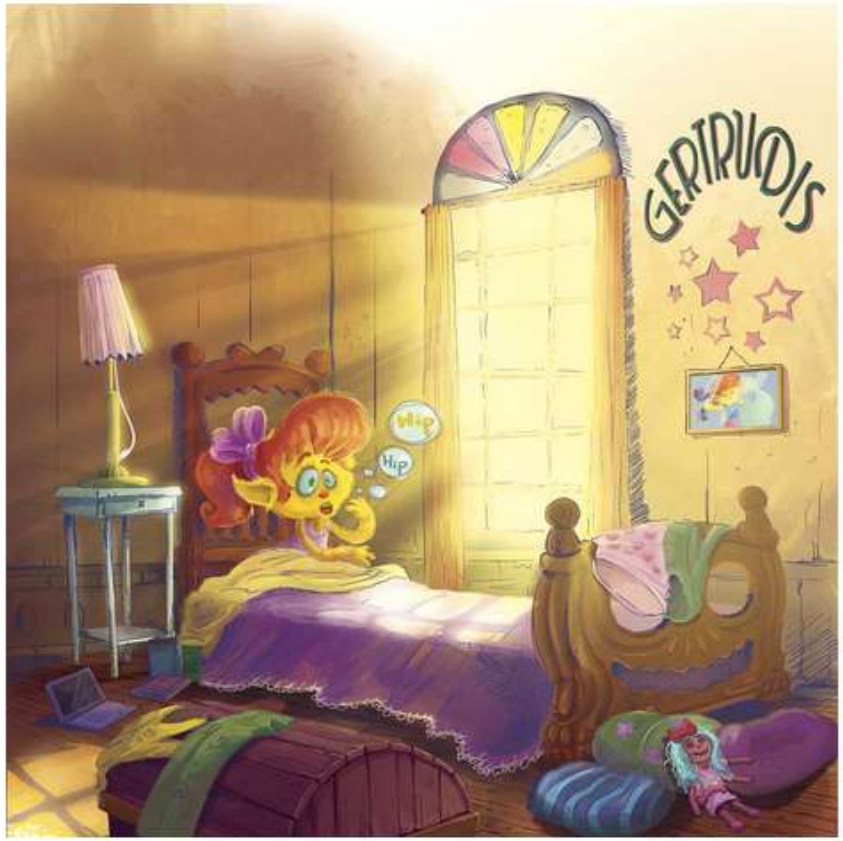
¿QUIÉN LE SACA EL HIPO A GERTRUDIS?

KARINA MACADAR

ILUSTRACIONES DE AUGUSTO GOICOECHEA

loqueleo

A mi querida y valiente amiga Gaby



GERTRUDIS ES UNA MONSTRUA VALIENTE, DIVERTIDA Y UN POCO TRAVIESA. LE GUSTA HACER BROMAS A SUS AMIGOS Y POR ESO A VECES NO QUIEREN JUGAR CON ELLA.

UNA MAÑANA DE VERANO, GERTRUDIS AMANECIÓ HACIENDO ASÍ:

—¡HIP!... ¡HIP!... ¡HIP!...

¿PERO QUIÉN PODRÍA QUITARLE EL HIPO A UNA MONSTRUA TAN VALIENTE, DIVERTIDA Y TRAVIESA COMO GERTRUDIS?

LA PEQUEÑA MONSTRUA FUE RAPIDITO A BUSCAR A LA ARAÑA TATIANA, QUE NO BIEN LA VIO LE DIJO:

—¿OTRA VEZ CON TUS BROMAS, GERTRUDIS? YA NO ME MOLESTES MÁS —Y TEJIÓ, VELOZ, UNA PUERTA PARA QUE NO PASARA.

—PRECISO, ¡HIP!, DE TU AYUDA, ¡HIP! ¡PERDÓN! ¡HIP! NO VOY A HACERLO MÁS. ¡HIP! PER*¡HIP!*DÓN PER*¡HIP!*DÓN.

GERTRUDIS LE EXPLICÓ LO QUE SU ABUELA LE HABÍA CONTADO UNA VEZ: HACÍA FALTA UN SUSTO TREMEBUNDO PARA QUE SE LE FUERA EL HIPO.

TATIANA QUEDÓ ENREDADA ENTRE LAS PALABRAS DE SU AMIGA Y DECIDIÓ PERDONARLA POR SUS BROMAS. ASÍ QUE LLAMÓ A SUS PRIMAS Y SUS TÍAS PRÓXIMAS Y LEJANAS. SU CASA SE LLENÓ DE ARAÑAS GRANDES Y CHIQUITAS, TODAS MUY PELUDAS.

ARAÑAS Y ARAÑITAS SE PUSIERON A CAMINAR POR ENCIMA DE GERTRUDIS.

Y A GERTRUDIS…

… LE HICIERON COSQUILLAS.

EL SUSTO NO FUNCIONÓ. LA MONSTRUA VALIENTE SEGUÍA CON HIPO Y AHORA NO PODÍA PARAR DE REÍRSE.

¿QUIÉN PODRÍA ENTONCES ASUSTAR A UNA MONSTRUA TAN VALIENTE COMO GERTRUDIS?

PREOCUPADAS, TATIANA Y GERTRUDIS FUERON A BUSCAR AL FANTASMA CAMILO. LO ENCONTRARON EN SU CUARTO, JUGANDO ENTRE SÁBANAS DE COLORES. NO BIEN CAMILO LAS VIO, DIJO:

—¿OTRA VEZ CON TUS BROMAS, GERTRUDIS? YA NO ME MOLESTES MÁS —Y SE ESCONDIÓ DEBAJO DE SU CAMA.

—PRECISO, ¡HIP!, DE TU AYUDA, ¡HIP! ¡PERDÓN! ¡HIP! NO VOY A HACERLO MÁS. ¡HIP! PER*¡HIP!*DÓN PER*¡HIP!*DÓN.

TATIANA LE EXPLICÓ A CAMILO QUE LA ABUELA DE GERTRUDIS LE HABÍA CONTADO A SU NIETA QUE HACÍA FALTA UN SUSTO TREMEBUNDO PARA QUE SE LE FUERA EL HIPO.

CAMILO DECIDIÓ PERDONARLA E HIZO SU MAYOR ESFUERZO:

—*¡BU! ¡BUU! ¡BUUUUUUU!*

PERO CAMILO ESTABA UN POCO RONCO, POR HABER CANTADO TODA LA NOCHE CON SU BANDA DE *ROCK*
"LOS FANTASMAS DEL CARIBE".

OTRA VEZ, NO FUNCIONÓ. LA MONSTRUA VALIENTE SEGUÍA CON HIPO. ¿Y QUIÉN PODRÍA AHORA ASUSTAR A UNA MONSTRUA TAN VALIENTE COMO GERTRUDIS?

CAMILO, TATIANA Y GERTRUDIS FUERON A BUSCAR A MAURICIO, EL MURCIÉLAGO. LO ENCONTRARON RONCANDO EN LO ALTO DE UN ÁRBOL. MEDIO DORMIDO, MAURICIO DIJO:

—¿OTRA VEZ CON TUS BROMAS, GERTRUDIS? YA NO ME MOLESTES MÁS —Y SUBIÓ A OTRA RAMA MÁS ALTA, PARA ALEJARSE.

—PRECISO, ¡HIP!, DE TU AYUDA, ¡HIP! ¡PERDÓN! ¡HIP! NO VOY A HACERLO MÁS. ¡HIP! PER*¡HIP!*DÓN PER*¡HIP!*DÓN.

CAMILO LE EXPLICÓ QUE TATIANA LE HABÍA DICHO QUE LA ABUELA DE GERTRUDIS LE HABÍA CONTADO QUE HACÍA FALTA UN SUSTO TREMEBUNDO PARA QUE SE LE FUERA EL HIPO.

MAURICIO DECIDIÓ PERDONAR A GERTRUDIS POR LAS BROMAS Y LLAMÓ A SUS AMIGOS MURCIÉLAGOS PARA QUE LO AYUDARAN. PERO COMO RECIÉN ESTABA EMPEZANDO A ANOCHECER, LOS MUY REMOLONES TODAVÍA NO QUERÍAN DESPERTARSE.

ASÍ QUE MAURICIO PROBÓ A HACERLO SOLO, PERO… CON TANTOS PERO TANTOS BOSTEZOS… NO LOGRÓ ASUSTAR NI A UNA HORMIGA.

DE NUEVO, NO FUNCIONÓ. LA MONSTRUA VALIENTE SEGUÍA CON HIPO.

ENTONCES TATIANA, CAMILO Y MAURICIO PENSARON UN PLAN.

—¿A QUÉ LE TENÉS MIEDO? —PREGUNTÓ TATIANA.

—A NADA —RESPONDIÓ GERTRUDIS.

—¿A NADA, NADITA, NADA…? —INSISTIÓ CAMILO.

GERTRUDIS PENSÓ POR UNOS SEGUNDOS. FINALMENTE LES CONTÓ QUE EN REALIDAD LE TENÍA UN POCO DE MIEDO A LA OSCURIDAD. PERO SOLO UN POQUITÍN, PORQUE COMO TODOS SABEMOS ELLA ERA *MUUUY* VALIENTE.

SIN DUDARLO, CAMILO, TATIANA Y MAURICIO ACOMPAÑARON A GERTRUDIS A SU DORMITORIO.

—NO TE PREOCUPES. ES SOLO UN SUSTO PARA SACARTE EL HIPO. NOSOTROS VAMOS A ESTAR A TU LADO —LA ALENTÓ LA ARAÑA Y BALANCEÁNDOSE APAGÓ CON UNA PATA LA LUZ.

GERTRUDIS RESPIRÓ HONDO:

—¡GRACIAS, AMIGOS! ¡YA SE ME FUE! ¿AHORA PODEMOS PRENDER LA LUZ? —DIJO LA MONSTRUA CON UN POCO DE MIEDO, SOLO UN POQUITÍN.

EL HIPO DE GERTRUDIS HABÍA DESAPARECIDO Y TODOS ESTABAN FELICES.

—¡QUÉ ALEGRÍA GERTRU ¡HIP! ¡AY, NO! ¡HIP!

Karina Macadar

Me llamo Karina y nací en Montevideo en 1982.
De chiquita experimenté con todo tipo de actividades: expresión plástica, gimnasia olímpica, gimnasia aeróbica, con cintas, sin cintas, *ballet*, expresión corporal, natación, inglés, teatro… hasta que descubrí la escritura.
Por eso estudié Licenciatura en Comunicación Publicitaria y como disfrutaba mucho, mucho, de jugar con los niños, también estudié Profesorado de Inglés.

En 2016, logré cumplir un sueño publicando en Chile mi primer cuento: *Repite, Lorenzo repite*. Pero el sueño siguió creciendo y en 2017 publiqué con Loqueleo, Santillana, *Elefanman al rescate*; un año más tarde, *La vaca astronauta*, y en 2019 *El ciempiés con olor a pata*. También en 2019 publiqué en Argentina, con otro sello editorial: *Pijamada en el bosque*.
Algunas cosas me dan miedo. ¿A ustedes les pasa lo mismo, no? De chiquita le tenía un poco de miedo a la oscuridad (pero solo un poquitín, porque era muy valiente).
Hoy les quiero contar una historia muy especial, de una monstrua muy, muy valiente (más de lo que yo era de pequeña), y un día… *¡HIP!* ¡Ay, no…! *¡HIP!* Van a te*¡HIP!*ner que *¡HIP!* leer el cuento uste*¡HIP!*des solos… Per*¡HIP!*dón.

Augusto Goicoechea

Nací en Montevideo en 1983. Desde muy pequeño recuerdo sentirme atraído por el dibujo, por todo lo que tuviera un trazo y un color; todo aquello me maravillaba. Pasaron los años, y así la ilustración, junto con la animación de personajes, se convirtieron en mi pasión.

A los 16 años, en compañía de grandes dibujantes, logré realizar mi primera publicidad animada, sellando el comienzo de mi carrera.

Desde entonces tuve la oportunidad de trabajar con varios artistas y productoras del medio local. Simultáneamente, siempre seguí buscando y desarrollando nuevos proyectos personales, basados en la animación e ilustración, donde la imaginación no tiene límites.

Más adelante, este amor por el arte compartió lugar con Valentina, con quien en 2016 recibimos a Julián, nuestro primer hijo. En 2018, fuimos nuevamente bendecidos con la llegada de Salvador. Con ellos aprendimos que ni el tiempo ni el espacio son excusa para no agrandar el corazón y seguir sumando amores a nuestras vidas.

Hoy comparto con mis hijos un mundo lleno de fantasía y color, que es mi gran fuente de inspiración.

Aquí acaba este libro
escrito, ilustrado, diseñado, editado
por personas que aman los libros.
Aquí acaba este libro que tú has leído,
el libro que ya eres.

© 2021, Karina Macadar
© De esta edición:
2021, Ediciones Santillana, S. A.
Juan Manuel Blanes 1132. 11200. Montevideo, Uruguay
Teléfono: 2410 7342
www.loqueleo.com/uy

ISBN: 978-9974-92-409-3

Primera edición impresa: abril de 2021
Primera edición libro electrónico (epub): julio de 2022

Ilustraciones de cubierta y de interior:
Augusto Goicoechea

Diseño de colección:
Gabriela López Introini

Diseño y desarrollo del libro digital:
Manosanta desarrollo editorial
www.manosanta.com.uy

Todos los derechos reservados.
Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por un sistema de recuperación de información, en ninguna forma, ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro medio conocido o por conocer, sin el permiso previo por escrito de la editorial.